

[東日本大震災 2011・3・11] を歌い継ぐ

♪♪♪♪...「鎮魂の歌」を歌おう...♪♪♪♪

作詞 千葉 隆男 作曲 太田代 政男

—参加登録募集—

登録 Mail-Address : tchieko@cocoa.ocn.ne.jp

登録 50,000 人達成に向かって

[鎮魂の歌登録方法] : <http://eec-2020.com/company.html>

◆ 「鎮魂の歌」 オーケストラ演奏

・ <https://www.youtube.com/watch?v=68h4iDi-fU&feature=youtu.be>

◆ 「鎮魂の歌」 オーケストラバージョン楽譜

・ <http://eec-2020.com/shiryo/gakuhu.pdf>

◆ 「楽譜」

- ・ 「鎮魂の歌」 日本語版 ([.pdf requiem-japanese へのリンク](#))
- ・ 「鎮魂の歌」 エスペラント版 ([.pdf requiem-esperanto へのリンク](#))
- ・ 「鎮魂の歌」 二部合唱譜 ([.pdf requiem-japanese-two-parts へのリンク](#))
- ・ 「鎮魂の歌」 ピアノ伴奏付き楽譜 ([.pdf requiem000 へのリンク](#))
- ・ 「鎮魂の歌」 編曲 柴田公平 合唱譜 <http://eec-2020.com/shiryo/gakuhu2.pdf>

◆ 初音ミクが歌う「鎮魂の歌」

- ・ 日本語版 http://youtu.be/9inykwxk_CU (YouTube)
- ・ エスペラント版 http://youtu.be/07MY6_22nww (YouTube)

◆ 登録と共に「鎮魂の歌」演奏者から届いた動画 (2012年10月以降の資料から)

☆「鎮魂の歌」オカリナ演奏：庄子春治 http://www.youtube.com/watch?v=HpD_xHfmeA

☆サカイカラオケ教室「鎮魂の歌」：酒井清雄 <http://www.youtube.com/watch?v=SFvrPS5eslY>

☆「鎮魂の歌」カラオケ版：酒井清雄 <http://www.youtube.com/watch?v=TXYG7Fj38A>

☆「鎮魂の歌」大正琴演奏：カナダ、Mary Hirtzel <http://youtu.be/XNQ0t4XHei8>

☆京都から“鎮魂の歌”届けます：嶋澤純子 <http://www.youtube.com/watch?v=r5avvAVG0IE>

2013年3月9日演奏：<http://www.youtube.com/watch?v=S3w7w5zvjv0>

2013年4月13日演奏：<http://www.youtube.com/watch?v=NN7DIQJCuxA>

☆「鎮魂の歌」2012年2月～3月のリレー演奏：牧野三男 <http://youtu.be/I8lVEFlzInE>

・ 男声合唱団コールM鎮魂の祈りコンサート <http://www.youtube.com/watch?v=DNXZ180uNGc>

☆USA ミシガン州フリモント Community choir : <http://www.youtube.com/watch?v=EPbmruiX3H8>

☆メリー・ハーツェル (カナダ在住) : 英語歌詞版譜 [.pdf requiem_english_music2013_4_22](#)

☆第2回山岸ルツ子東日本大震災チャリティーコンサート (会場：カナダ バンクーバー クライスト・チャーチ大聖堂) <http://www.youtube.com/watch?v=BLHrQIYoKnY&feature=youtu.be>

☆東日本大震災復興支援コンサート「思い出を彩る心の歌」平塚中央公民館大ホール (代表：岩崎由紀子)

<http://youtu.be/GhgS8bQ8Nn4>

☆【GUMI】東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」：<https://www.youtube.com/watch?v=9IDmSeWG8Rc>

☆男声合唱団コーラルM第35回定期演奏会 指揮：太田代政男東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」

昭和8年三陸大津波「復興の歌」<http://www.youtube.com/watch?v=ifeCThRq-Is>

☆Megpoid English による「鎮魂の歌（エスペラント）」：ROKMSAI <http://youtu.be/ubFqipTIFrg>

☆【GUMI】“Rekviemo” al la viktimoj de la Granda Tertremo en la Orienta Japanio

<http://www.nicovideo.jp/watch/sm21232471>

☆ 歌ソロサロン、第2回お披露目会：2013年8月2日 会場：Mount Olivet Lutheran Church, North Vancouver

歌：トニー古森・トランペット：前田卓哉・ピアノ：前田多枝 <http://www.youtube.com/watch?v=wa79Tf9lyFw>

☆3月16日に城陽市で開催されました“大正琴の祭典”での鎮魂の歌の模様をお送りいたします。

<http://www.youtube.com/watch?v=cKR4HcltFyo>

☆アンサンブルコスモス -鎮魂の歌-2014/11/8

<https://www.youtube.com/watch?v=HgtwAoaDnUc>

☆アンサンブルコスモス -鎮魂の歌-2014/12/13

<https://www.youtube.com/watch?v=ohC6RnnTvG4>

☆「鎮魂の歌」釜石市唐丹町盛岩寺演奏、横浜演奏 牧野 三男 2015年7月28日

・ <http://youtu.be/vfiqSJchsdQ> (盛岩寺演奏)

・ <http://youtu.be/yjWkdUVgTUU> (横浜エスペラント会：日本語)

・ <http://youtu.be/axl0C60IiZk> (横浜エスペラント会：エスペラント語)

・ 3曲まとめたものは

<http://esperas.info/index.php?QBlog-20150727-2> に載せました。

☆「鎮魂の歌」Esperanto版 “Rekviemo”

指揮：牧野三男 演奏：ハマロンド歌唱グループ

https://youtu.be/FYy_khGt_Xk

☆京都 歌声コスモス「鎮魂の歌」(2016年4月8日)

KinkoMusicSchool : <https://www.youtube.com/user/KinkoMusicSchool>

☆コカリナ鳩の会「鎮魂の歌」道城 義子：滋賀県近江八幡市 (2016年5月31日)

<https://m.youtube.com/watch?v=r8biU--GLcI>

☆エスペラントで歌う日本の歌 第102回日本エスペラント大会(仙台)分科会より 指揮：牧野三男 (2016年6月10日)

<https://youtu.be/1axfoXiuBtA>

☆キャロル・サック：唐丹の子供達へ歌のプレゼント “I, You, We” (2016年7月7日)

<https://www.youtube.com/watch?v=GWBIO7Lgrr8&feature=youtu.be>

☆盛岡市長善寺仏教婦人会「鎮魂の歌」 製作 群馬県新生会 柳沢智弘 (2016年8月29日公開)

<https://www.youtube.com/watch?v=zT1VfUrRe-4&feature=youtu.be>

☆世界へ広がれ「鎮魂の歌」 製作 群馬県新生会 柳沢智弘 (2016年9月5日公開)

「鎮魂の歌」プロローグ <https://youtu.be/xFzdo7Ur3lg>

「鎮魂の歌」エンドロール <https://youtu.be/zJUlmScNkGI>

「鎮魂の歌」リレー映像14曲 https://youtu.be/XAN_P97ieag

☆「鎮魂の歌」オーケストラバージョン (アレンジャー: 三輪景章) (2016年10月26日公開)

<https://www.youtube.com/watch?v=68h4iDi-fU&feature=youtu.be>

☆備前交流会「鎮魂の歌」(2016年10月28日公開)

<https://youtu.be/EgR04TMw8S0>

☆MINI-CONCERT on JAPANESE MELODY

Clarence Presbyterian church

9675 Main Street

Clarence, NY, 14031

鎮魂の歌 Requiem: Chinkon no Uta (2017年7月1日公開)

<https://www.youtube.com/watch?v=m4jFcf3CSOo>

☆鎮魂の歌 in NY エンドロール付き (2017年8月21日公開)

https://www.youtube.com/watch?v=hLW0JyJa_wY&feature=youtu.be

2017年6月13日、Clarence Presbyterian church で演奏された東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」に訪問中の交流と友情に感謝を込めて編集しました。

「鎮魂と平和の笛壺 ハソウ」の響きがバッファローとカナダ ナイヤガラフォールスの地にしっかり溶け込み、異文化が仲良く手をつなぐ雰囲気醸し出しています。

「真実な交わりは、深い友情と平和を創る源」であることを教えています。

この思いを世界中の子供たちへ引き継ぎます。

On June 13th, 2017, 'Chinkon no uta (Requiem)', which was dedicated to the victims of the Great East Japan Earthquake 2012, was performed at the Clarence Presbyterian Church in Clarence, NY, USA.

In this video, the performance was edited to reflect the friendship and connections we built with the local people during our stay in Buffalo, New York, USA and in Niagara Falls, Ontario, Canada.

The sound of 'haso', the flutes of requiem and peace, echoed in the air in both places and the people in different cultures came together. This video will show that 'sincere relationship is the foundation of true friendship and peace'. We would like to share this beautiful video with children around the world.

☆鎮魂の歌 in 岡山 (2017年9月24日公開)

合唱: 岡山女声コーラス連盟「コールおかやま」100人の大合唱

<https://www.youtube.com/watch?v=D55ZCFL-mZ4&feature=youtu.be>

☆ハソウの誕生と吹き方 (2018/03/10 に公開)

制作: 「ハソウを愛する会」坂口憲一郎

ハソウ製造: 備前焼須恵器窯元 好本敦郎

編集: 林 周行

◆「笛壺 ハソウを愛する会」の坂口憲一郎さんが作成された動画です。ハソウの制作風景と吹き方の簡単な説明が、計4本の動画にまとめられています。

1/4~3/4 でハソウを制作されているのは備前陶芸家の好本敦郎さん、4/4 で吹き方を説明されているが坂口憲一郎さんです。

- ◆ハソウの誕生と吹き方 1/4 - 制作風景 1/3 <https://www.youtube.com/watch?v=D4RaABxqxq4>
- ◆ハソウの誕生と吹き方 2/4 - 制作風景 2/3 <https://www.youtube.com/watch?v=1Ay3M89P1bY>
- ◆ハソウの誕生と吹き方 3/4 - 制作風景 3/3 <https://www.youtube.com/watch?v=ekQpaOkZtRY>
- ◆ハソウの誕生と吹き方 4/4 - 吹き方 <https://www.youtube.com/watch?v=fMvjNowhXyI>

 関連ウェブページ

- ◆<http://eec-2020.com/tushin/eec/75tush...>

「唐丹（とうに）希望基金 2016」 EEC 通信 75 号 2016 年 10 月

- ◆<http://eec-2020.com/tushin/eec/90tush...>

「唐丹希望基金 2017」 EEC 通信 90 号 2018 年 1 月

☆2018 年琴城流大正琴・ブロック大会－「ハソウと鎮魂の歌」2018 年 9 月 1 日（2018 年 9 月 2 日公開）

<https://www.youtube.com/watch?v=FLeBd4Sxh4>

☆第 47 回「夏祭「わたしたちの音楽」2018 年 7 月 23 日(2018 年 9 月 13 日公開)

<https://www.youtube.com/watch?v=Qeu6wVEfcQQ&feature=youtu.be>

☆第 48 回夏祭「わたしたちの音楽」2019 年 7 月 22 日(2019 年 10 月 30 日公開)

https://www.youtube.com/watch?v=3i_G57DVCcQ&feature=youtu.be

東日本大震災に思いを重ねる歌シリーズ

作詞：堀泰雄 作曲：山田哲夫 歌：前橋女声合唱団

1、「唐丹の海から世界へ」"De la maro de Tooni al la tuta mondo"

[https://www.youtube.co「唐丹の海から世界へ」<再改定版／エスペラントCC>"De la maro de Tooni al la tuta mondo" - YouTubem/watch?v=oCf_c7okiQU](https://www.youtube.co/「唐丹の海から世界へ」<再改定版／エスペラントCC>)

2、「私はもう泣かない」<https://www.youtube.com/watch?v=DrvpbbhFcBE>

3、「希望の飲むヨーグルト」<https://www.youtube.com/watch?v=PKnMcP0hNyU> 12名

4、「一生懸命私は生きる」<https://www.youtube.com/watch?v=MMOPYDXwztQ>

5、4曲公開版のリンク：<https://www.youtube.com/channel/UCGdxMHtOaBmdTXUZMMCuKkg>

【2022 年度 登録者一覧】

参加者 50,000 人目標！

参加者 24,419 名
 毎月末に更新予定
 (2022・3・11 現在)

3 月 11 日（金）高木健一（神奈川県大磯）

ごぶさたのままで、新聞やテレビで 11 年目を迎えた各地の表情を見つめるばかりです。

平塚の、岩崎由紀子先生のグループが昨日「鎮魂の歌」「花は咲く」などをコーラス（5 名）していただいたことを、事務局長の宮川さんから連絡いただきました。ご報告まで。

大変な時代になってしまっています。心のよりどころをどこに見出せばいいのか・・・私たちよりももっと大変に受け止

めざるを得ない方々が心配されます。

【2019年度 登録者一覧】

参加者 50,000 人目標！

参加者 24,414 名
毎月末に更新予定
(2020・1・11 現在)

1月11日(日) メリーハーツエル節子 (USA バッファロー)

去る十一月に日本から帰国した直後でしたが、ナイアガラ大学で鎮魂の歌を紹介しました。クラスは小さくて先生を加えて14人でしたが、私も純子さんが鎮魂の歌を毎月歌われていたことに倣い、この大学でのクラスでは必ず春と秋の二回ですが、鎮魂の歌を紹介して、皆さんに歌ってもらいました。今回の14人は多分お知らせしていなかったと思います。

純子さんからのメールをいただきまして、高館さんが未だ鎮魂の歌参加者の人数を加算していらっしゃることを知り、少数ですが、数のうちに入れていただければ幸いです。

12月14日(土) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

歌声コスモスの最後の鎮魂の歌となりました。

25名のお客様、演奏者10名の35名で合唱しました。

11月7日(木) 太田 和子 (岩手県盛岡市 混声合唱団北声会)

第72回 岩手県芸術祭総合フェスティバルで岩手県合唱連盟が「鎮魂の歌」を、心を込めて歌いました。

◇寄せられた感想:「初めて聞いた」「こういう歌があることを知らなかった」「当時を思いだし感慨深い」「重い内容なので聞くのも歌うのも辛い、8年余り経った今だから歌えるとも思える」「歌い継いでいかなければならないと思う」

◇演奏団体: 混声合唱団北声会・都南混声合唱団・男声合唱団コールM・合唱団ビリーブ・コーラスすずらん総勢78人。

◇登録者数: 延べ1,960名

内訳: 本番までの各団体のリハーサル、当日リハーサル・本番演奏を合わせた人数1,010人、観客数950人

9月22日(日) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

9月の歌声に19名のお客様が来てくださり、5名の演奏者で合計24名が“鎮魂の歌”合唱しました。登録をお願いします。

一年前の9月1日ロームで歌った、コスモスのTシャツで演奏しました。

7月23日(火) 野田 淳子 (京都ラジオカフェ)

7月24日の放送の収録で、高館千枝子さんが「鎮魂の歌」をエスぺラントで歌いました。

スタッフと合わせて7名を登録します。

7月22日(月) 柴田 公平 (岡山女声合唱連盟会長)

第48回「夏まつり私たちの音楽」-鎮魂の歌全国集会-で「鎮魂の歌」をハソウとともに歌いました。

演奏会のために重ねた練習回数と合わせて1,000人登録します。

・5月、6月、7月リハーサル6回×80人=420人

・7月22日演奏会 合唱80人+観客500人=580人

7月14日(日) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

13日の歌声に20名のお客様と演奏者5名の25名で“鎮魂の歌”高らかに歌いました。

登録をお願いします。

4月23日（火）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

この度は遠方遥々お運び頂きまして有難うございました。コンサートが無事終了しました事は、皆様の応援のお蔭です。前奏にハソウを入れず申し訳ありませんでした。最後にハソウが鳴り響いたのも良かったのではないのでしょうか。

坂口さんととても良く音が出ていましたね。感心しましたし、会場全体の人々の胸に鳴り響いたと思います。

最後の演奏が出来、本当に良かったです。又来年春の卒業式出席でお会い出来ますように！！

登録がおそくなりました。出演者35、入場者50、講師11、スタッフ3、合計99名です。よろしくお願いします。

4月21日（日）メリーハーツエル・節子（USA・パファロー）

3月にナイアガラ大学の日本語教室で「鎮魂の歌」を13人で歌いました。

メロディーが素晴らしく、普段にも口ずさんでいます。

【2018年度 登録者一覧】

参加者 50,000 人目標！

参加者 21,237 名
毎月末に更新予定
(2019・3・31 現在)

3月14日（木）高木健一（神奈川県大磯）

3月14日、平塚市（神奈川県）の音楽家・岩崎由紀子先生の下での練習生役30名と、

当日の鑑賞者10名くらいで「由っこの会」発表会を楽しんできました。日本の名曲ばかりを、一人一人が独唱しましたが、さすがに発声法が自然で素直で、一生懸命な歌唱を披露されました。会場は市内の小さな洋館で、雰囲気も良く、「鎮魂の歌」も全員合唱で、美しく、心のこもった歌声となりました。

3月10日（日）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

ついに11日で震災から8年経ちますね。悲しみの中に過ごされた方々の8年！本当に心が痛みます。

今日歌声に来て下さった方々と演奏者、23名で心をこめて鎮魂の歌唄いました。

登録をお願いします。又来て下さった方のコーラスでも5名が歌いましたとお知らせがありました。

3月7日（木）

「ハソウ贈呈」のため、坂口憲一郎さん、キャロル・サックさん、高館千枝子が唐丹中学校を訪問。

贈呈式でキャロル・サックさんのハープ演奏「鎮魂の歌」の曲に合わせて坂口憲一郎さんが「ハソウ継承者認定証書」を授与しました。全生徒35名と教職員合わせて55名の登録をします。

1月20日（日）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

第二土曜日2019年最初の歌声を開催。20名の方が来てくださり、演奏4名、24名で新たな気持で鎮魂の歌を合唱

しました。登録願います。

昨年クリスマスに、京都市左京区にある、大原学院と言う児童施設で8名が唄われました。

今後は直接登録をされるようにしたいと思っています。

教会の聖歌隊の人ですが、私の活動に賛同して下さったようです。

12月10日(月) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

12月8日土曜日、今年最後の歌声コスモス 開催しました。

15名のお客様、演奏者13名 スタッフ1名 29名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録よろしく願います。

12月8日(土) 高館千枝子 (唐丹希望基金代表)

えほんのもり主宰伊藤順子さん企画「えほんのもりの展覧会 2018」の会期中の講演会「東日本大震災に思いをはせる」で、ハソウと共に「鎮魂の歌」を歌いました。参加者38名を登録します。

11月22日(木) メリーハーツエル節子 (USA・バッファロー)

去る11月13日の火曜日にナイアガラ大学の日本語教室の大正琴演奏で日本の歌を紹介しました。

鎮魂の歌を紹介して、CDのコンサート曲とともに演奏いたしました。登録いたします。

参加したクラスの学生と一緒に歌ってもらいました。教師を入れて15人でした。

11月20日(火) (京都アンサンブルコスモス代表)

12月8日の歌声に向けアンサンブルコスモス13名で、声を合わせて”鎮魂の歌”大合唱しました。

11月17日(土) 高館 千枝子 (唐丹希望基金代表)

11月9日～16日 アメリカ・ミネソタ州のキャロル サックさんの出身地の教会3ヶ所、日本宣教師会を訪問し、東日本大震災スライドとプレーヤーショールの報告の為、渡米しました。

ハソウと共に「鎮魂の歌」、唐丹の子供たちへ贈った歌「I, YOU, WE」を交えた講演を行いました。

「鎮魂の歌」4会場合わせて107名を登録します。

- ・11月11日(日) 聖ヒリッパ・ルーテル教会 参加者30名。
- ・11月13日(火) ノルマンデール・ルーテル教会 参加者15名。
- ・11月14日(水) 日本駐在宣教師会 参加者12名。
聖ステイブン・ルーテル教会 参加者50名

10月17日(水) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

10月13日(土) 歌声コスモス15名、演奏者4名の19名で鎮魂の歌3番まで歌い上げました！登録をお願いします。

ロームと一緒に歌えなかった人も皆で心をついに成功を喜びあう事ができました。

9月8日(土) ハーツエル節子 (USA・バッファロー在住)

今年の夏にBUFFALOの大学の日本人学生が主催したタレントショーに鎮魂の歌で出場いたしました。

私の大正琴とギター、フリュートとの合奏で5人が歌を歌いました。120人くらいの方が聞いてくれました。

その他ナイアガラ大学の日本語クラスでも弾きまして、22人の学生と一緒に歌って貰いました。

併せて147人の登録をします。

9月3日(月) 嶋沢 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

◇コスモスロームシアターコンサート2100名登録をお願いします。

(演奏映像 : https://www.youtube.com/watch?v=_FLeBd4Sxh4)

ロームシアター京都でのコンサートにご参加くださいまして有難うございました。

お出掛けの時間は大雨で、さぞ大変だった事と思います。お疲れ様でした。

全席2000人を収容する大ホールで高らかに鎮魂の歌を響かせたと言う事、本当にみんなの力の集結が泣ければ出来なかったと、感謝の気持ちでいっぱいです。本当に有難うございました。

登録ですがホール内全席で2000人、会場スタッフ・ロビースタッフで計2100名としたいと思います。

長年歌い続けているメンバーも岩手はそうメンバー、岡山コーラスメンバーの方々と

ともに歌えた事は一生の思い出となる事でしょう。大正琴演奏と一体となって本当に素敵な舞台となりました事、心よりお礼申し上げます。 嶋澤 純子

8月25日(土) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

いよいよ最後の練習日でした。8月25日、きんこうロックスタジオで歌声コスモス12名、演奏者16名、計28名で鎮魂の歌を合唱出来ました。登録をお願いします。

当日何名の登録が出来るのか楽しみです。張り切って、心を込めて大合唱をしましょうね。

コンサート第15景はコスモスの花盛りですよ!! 楽しみー。

8月16日(木) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

いよいよロームコンサートまで最後の歌声となりました。

お客様は、お盆の為か8名でしたが演奏15名スタッフ1名の24名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録をお願いします。

8月1日(水) 柴田 公平 (岡山女声コーラス連盟「コール岡山」理事長)

7月23日「第47回私たちの音楽」-ハソウと共に鎮魂の歌を歌う集い-演奏を登録します。

(演奏映像 : <https://www.youtube.com/watch?v=Qeu6wVEfcQQ&feature=youtu.be>)

- | | | |
|-------------------------------|-------|---------|
| ・4月から7月 各団体の練習人数 (100人×16回) | 1600人 | |
| ・7月23日演奏会 合唱参加者 (リハーサル、本番)、観客 | 約800人 | |
| ・打ち上げパーティー | 100人 | 合計2500人 |

7月18日(水) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

7月の歌声に20名で“鎮魂の歌”合唱しました。登録をお願いします。

6月25日(日) 森田 操三 (愛知県春日井市)

25日に隣の地区(石尾台)でユニークな活動団体である「おとなの学校(おやじ倶楽部でない)で、かねてお願いしていた鎮魂の歌が歌われました。参加者は約30名。

10時授業開始で15分程度程度の体育の時間(ストレッチなど)のあと、音楽の時間にはいり、唱歌など数曲合唱のあと、鎮魂の歌に入りました。

歌唱指導の先生がピアノを弾きながら指導、歌は男女1人ずつ(デュエット)歌いました。残りの参加者は一番から3番までの歌詞の4行目と5行目の2フレーズだけ練習し参加、最後は全員で3番まで通して合唱しました。歌ったあと2人の歌手と数人のかたから、歌い易くしっとりした良い歌ですね、と言う感想が寄せられ大変好評でした。メロディーが確かに覚えやすく鎮魂の歌にマッチしており良い歌だと再認識しました。

聴いていて鎮魂の歌は、必ずしも合唱だけでなくソロでもデュエットでもいいと思いました。ただし、伴奏はピアノがいいですね。メロディーが覚えやすく、鎮魂の歌にマッチしており良い歌だと再認識しました。

6月15日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

6月9日（土）18名のお客様、演奏者3名21名で“鎮魂の歌”を合唱しました。

5月18日（金）松岡 喜美子（埼玉県狭山市）

先日八王子市内藤森公園にてヨガと健康体操の仲間達 15 名の方々が長谷部孝枝さんのダウンロードした楽譜で合唱してくださいました。昨日は、高尾山で私と長谷部さんと二人で歌ってきました。新撰組で有名な日野市在住の方にも楽譜をお預けして下さっているとの事ですので大勢の方々に広まってくれたらと期待しています。

5月12日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

歌声コスモスに18名のお客様を迎え、演奏4名スタッフ2名の計24名で鎮魂の歌を合唱しました。

4月14日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

本日4月の歌声を行いました。天候不順で、肌寒い雨模様でしたが15名で鎮魂の歌を歌いました。登録をお願いいたします。

4月1日（日）坂口憲一郎（岡山市「ハソウを愛する会」）

昨日31日、午前中、柴田先生指導で女性コーラスの練習に参加させていただきました。「鎮魂の歌」をメインに稽古が行われました。参加者は、私を含めて15人。ハソウを吹くタイミング、言葉をはっきりと、明瞭に出すようになどを確認しながら、熱心な稽古でした。

【2017年度 登録者一覧】

参加者 50,000 人目標！

参加者 15,920 名
毎月末に更新予定
(2018・3・23 現在)

3月14日（水）高館千枝子（唐丹希望基金）

唐丹中学校卒業式に7名参加。昼食時に「鎮魂の歌」と「唐丹の海から世界へ」を歌いました。

3月13日（火）町田浩子（東京都東村山市）

- ・3月11日 朝5時、7年前のことを思い…心静かに一人で「鎮魂の歌」を歌いました。
- ・3月7日 『紫蘭会山を歌うコーラス』の皆様21名で「鎮魂の歌」を歌いました。

3月13日（火）唐丹中学校3年生

ハソウ贈呈セレモニーで「鎮魂の歌」「唐丹の海から世界へ」を1番だけ高館さんが歌い、生徒はハソウを吹きました。16名を登録します。（生徒10名、先生5名、高館）

3月13日（火）森田操三（愛知県春日井市）

去る2月9日、私の所属するおやじ倶楽部（男だけの老人会）の仲間で、ハーモニカ、ギター、フルートをPLAY

する3人の方（それぞれクラブに所属し活躍、また3人で3重奏をやって老人ホームなど慰問）に、鎮魂の歌とハソウを紹介しました。その場で楽譜を見て実際に吹いたりして彼らの演奏に取り上げられるかどうか検討してくれました。

4人を登録します。（春日井市おやじ倶楽部：三浦（ハーモニカ）、浅野（フルート）、佐野（ギター）、森田（ボーカル）

◇午後2時46分、テレビに合わせて黙祷の後、ハーモニカを持って高森山の中腹にあるあづまやで

「鎮魂の歌」を何度か吹いてきました。犬を連れた人や長い石段を登り降りする人達にメロディーをPR出来たかな？ たぶんこの曲を知らないでしょうが…。三浦

3月11日（日）保田井 善圀（愛知県春日井市）

合唱曲「鎮魂の歌」のご案内を頂いて以来、小生が役員の一つを担っております「春日井市民音楽連盟」の役員会にて、添付されていた資料を必要部数配布して披露し、各自 net で演奏を試聴すること等、役員（11名）間では情報を共有して来たところでございます。

この間、連盟主催の新春イベント（ミュージック・フェスティバル2018）や、加盟団体のイベントの支援等で忙しくしておりましたが、今週開いた役員会で協議の結果、来月開催の全加盟団体（30団体）の代表者総会にて、あらためて紹介させて頂くこととなりました。

3月11日（日）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

3月10日（土）2018年3月11日を前に、20名もの皆さんが来てくださり演奏者スタッフの24名で鎮魂の歌心を込めて歌いました。登録お願い致します。

3月1日（木）岩崎 由紀子（神奈川県「ゆっこの会」代表）

2013年以降、「ゆっこの会」では、毎年「鎮魂の歌」を歌って参りました。

2014年～2018年の5年間の参加人数を登録します。150人（30人×5年）

◇3月1日、「ユッコの会」第5回の発表会を鑑賞させていただきました。日本の歌曲・「初恋」とか「さびしいカシの木」「落葉松」などなど、一人ひとりからの、心のこもった歌唱が続き、ひたすら耳を傾けて感激しておりました。岩崎先生がつねづね言われておられる詩の心や歌の情景・情感が大切にされ、その思いがきちんと伝わってきて、改めて「歌ってすばらしいな」と再確認できた、豊かなひと時でありました。

最後に全員で、「鎮魂の歌」と「花は咲く」を歌いましたが、さすが会員さん、素晴らしい歌声でした。先生からも「早春賦」などの歌のプレゼントもあって素晴らしい発表会でありました。高木健一

2月24日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

2月10日（土）14名のお客様、演奏者4名の18名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録をお願いいたします。

3月の歌声は震災7年の最後の3月10日（土）です。皆で心を会わせて歌うつもりです。

8年目となる11日は、所属する教会でも特別のお祈りを捧げます。

あれから7年もの月日が経ったのですね。本当に感慨無量です。嶋沢 純子

1月17日（水）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

極寒の毎日ですがお元気でお過ごしですか？

1月13日（土）一月の歌声を行いました。寒さの中18名来てくださり演奏者とスタッフ合計21名で鎮魂の歌を歌いました。登録をお願いします。

9月にロームシアターで歌う事も話したら皆さん喜んでくださいました。

高館さんが来てくださることも伝えましたよ。きっと盛り上がると思います。

よろしくお祈りします。 嶋澤純子

1月5日（金）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

本日、ボランティア演奏先の方々と29名で“鎮魂の歌”合唱しました。登録をお願いします。

先日はラジオ出演について、お電話下さり有難うございました。

思うように言葉が出ず落ち込んでいましたが、高館さんのお蔭でよかったことに出来ました。

堀さんのラジオ出演への感謝の思いで臨みましたが・・・。難しいものですね。

1月1日（月）坂口憲一郎（「笛壺 ハソウを愛する会」会長）

昨年12月25日、柴田さんのクリスマス会に参加させていただきました。参加したのは、70人ほどで、プロの音楽家、歌手も参加し、ほとんどが女性でした。みんなで歌も歌いシャンソンから演歌まで柴田さんの教え子の楽しい会でした。

ハソウの紹介、いきさつを話し、アメリカ、カナダで「鎮魂の歌」を日本語で歌ってくださったことなど、手短かに話しました。岡山では、誰もハソウを知っている人はいなく、その時、岡山食品容器会社の社長が、山陽新聞の顔の広い方を紹介して下さることになり、早速、手配してくれました。その方が、手に好本敦郎さんの念珠をしていたのには、びっくりでした。山陽新聞の方は、記者ではありませんのでハソウが記事になるか、ほかのことになるかわかりません。「鎮魂の歌とハソウ」は、人の繋がりを広げてくれる役目をしてくれると思います。

12月21日（木） 宮坂 まり（カナダ、バンクーバー：月刊ふれいざー）

弊誌では、10月27日に創刊25周年記念のコンサートとして、BC州山火事被災者支援チャリティーコンサートを行いました。その際、これまでの慣例として、コンサートの始まりに「鎮魂の歌」をトニー古森さんに歌っていただきました。このイベントの参加人数をお知らせします。今回は224人でした。宜しくお祈り申し上げます。

今後の活躍をお祈り申し上げます。よいお年をお迎えください。 宮坂 まり

12月16日（日）高館 千枝子

岡山市訪問。「いずみの森合唱団」の皆様と一緒に「鎮魂の歌」を歌って参りました。

吟譜をつけた「津波襲来 三の一・一」をハソウと共に吟じた後で合唱を始めたらどんな雰囲気になるかを

確認するための訪問です。指導者 柴田公平さん、ハソウ奏者 坂口憲一郎さん、合唱団の皆様から大拍手で賛成して頂きました。2018年7月23日「第47回夏祭わたしたちの音楽」の「ハソウと共に鎮魂の歌を歌う集い」で、「鎮魂の歌」の大合唱の前に、ハソウと共に「津波襲来 三の一・一」を吟じます。

3回練習し、4回目にビデオ収録。45人（15人×4回）を登録します。

2018「鎮魂の歌」企画：<http://eec-2020.com/shiryo/tinkonkikaku.pdf>

12月11日（月）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

9日の歌声は16名で鎮魂の歌を歌いました。

◆ニュース：12月13日（水）嶋沢純子さんが、NPO 京都コミュニティ放送（京都三条ラジオカフェ）に出演。

「鎮魂の歌」とハソウの結びつきについて話しました。

放送音声を聞くことが出来ます：<http://radiocafe.jp/201603001/episodes/2017-12-13oa/>

12月9日（土）メリーハーツエル節子（アメリカ・バッファロー）

先日水車ガーデンでお琴の演奏でさちこさんを偲びました。

フルートの敏江さんも来てくれまして、5人でしたが、鎮魂の歌を2回しっかりと弾き歌いました。
合計:10人登録（5人×2回）します。宜しく。節子

12月6日（水）高館 千枝子

「鎮魂の歌」の前奏でハソウを吹く時の工夫として、歌詞の一節「津波襲来 三・一・一…」を吟じ、ハソウを吹くことを試みました。岩手岳風会盛岡支部 鈴木史夫さん、石川誠岳さんから3回の指導を受け「鎮魂の歌」に合わせ、合吟しました。11月23日：4名、12月1日：5名、12月6日：5名 計14名

11月20日（日）メリーハーツエル節子（NYバッファロー）

11月14日の火曜日にナイアガラ大学の日本語クラスで、大正琴で鎮魂の歌をCDのコンサートバージョンの曲と弾いて、15人で鎮魂の歌を歌いました。感想文には2人の生徒が鎮魂の歌が一番好きな曲、と書いていました。以上報告致します。

11月11日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

今月の歌声に18人が参加して「鎮魂の歌」を歌いました。

10月31日（火）佐藤桂子（岡山マダムコーラス）

昨日はお会いすることができて、うれしく思います。高館さんの地道な活動に感銘しております。

夏祭コンサート後も「鎮魂の歌」を毎週の練習日に歌い続けて参りました。昨日の合唱と合わせて200名で登録します。この歌を歌うたびに、いつも特別な思いがこみあげてまいります。

また、岡山にお寄りになって下さい！

10月30日（月）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

29日に行われた、きんこう楽器ファミリーコンサートの最後に「鎮魂の歌」をきんこうバージョンの演奏に合わせて参加者90名でハソウと共に歌いました。

9月29日（金）メリーハーツエル節子（アメリカ・バッファロー）

大正琴の練習の初めに、いつも、「鎮魂の歌」を演奏しています。登録5人です。

（バッファローから国際電話で登録）

9月18日（月）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

お元気にご活躍の事でしょう。

私たちも、全員元気にボランティア演奏や歌声の練習や、コンサートの準備をしています。

9月9日には歌声に20名のお客様を迎えて23名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録をお願いします。

9月3日（日）岡山女声コーラス連盟（コール・おかやま）理事長 柴田 公平

昨年、東日本大震災津波犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」を広める運動をしていることを知り、歌で東北の人たちと繋がることが出来るのなら、岡山県女声合唱連盟の全ての合唱団に呼びかけ、多くの人数で歌おうと考え、今年の第46回「コール・おかやま」合唱祭に発表するために準備を始めました。16団体の合唱団は、7月23日の本番に向け、4月から本格的な練習に入りました。総勢100人による「鎮魂の歌：編曲 柴田公平」の響きを東北の皆様届けられた事、団員一同、心から喜びあいました。来年の合唱祭にも歌います。



以下の通り登録いたします。

*7月24日(月) 夏祭り私たちの音楽

主 催 岡山女声コーラス連盟「コール・おかやま」

・16団体合唱者 300人

・観 客 800人

*リハーサル(4月~7月週一度)

・16回×100人=1,600人

登録人数 2,700人

8月18日(金) メリーハーツエル節子(アメリカ・バッファロー)

鎮魂の歌；演奏X5人で3回演奏しました。Mary

7月13日(木) 嶋沢 純子(京都アンサンブルコスモス代表)

7月8日土曜日22名で鎮魂の歌を合唱しました。登録をお願いします。

暑さの中、先月の倍！お客様が来てくださり店いっぱい、カメラが据えられず、画像を送れませんでした。集中豪雨で、被害を受けられた方にも思いを馳せて、心をこめて歌いました。

6月29日(木) メリーハーツエル節子(アメリカ・バッファロー)

最近の練習数と大正琴演奏で歌ったのを登録します。

・ナイアガラ大学 2016年秋 27人

・同大学 2017年春 23人

・個人練習(声楽の先生に付いての練習)6回 X 2 = 12 合計62回 歌いました。

6月28日(水) 美和子・ピーター(アメリカ・バッファロー)



鎮魂の歌を練習するにあたり、コンサートが近づいてきた、2週間前になっても3番まで覚えられず、苦労しました、ナイアガラで、ガイドの仕事をしてしながら、昼食時間を利用して、人の気配が少ない公園内で、アイパッドに録音した、オーケストラ版を使い、練習を重ねました、また同じくコーラスに所属している主人と共に車の中でも2週間前から、連日2回ほど練習をしました。その甲斐あって、当日間違ふことなく、歌うことができ、うれしかったです、皆の声が一つにまとまっておりました大変良かったと思います。余談ですが、見に来てくれた娘も曲の内容が理解できたみたいで、涙が出たと言っておりました。2人×14日 合計28名

6月27日(火) メリーハーツエル節子(アメリカ・バッファロー)

演奏会前のリハーサルを下記のように登録します。

- ・ JGB (バッファロー日本人会コーラス) 3回×8人 合計 24名
- ・ JGB・オーケストラ合同リハーサル 2回×22人 合計 44名

6月17日(土) 高館千枝子

- ・ オンタリオ湖畔で、かつての戦いで亡くなった多くの兵士を悼みハソウと共に「鎮魂の歌」を演奏しました。
演奏者 12名 湖畔で聴いていた方約 15名 合計 25名
- ・ オンタリオ湖の公園内でハソウを吹きました。不思議な音を聞いた観光客の注目を浴びました。
演奏者 12名 聞いていた観光客約 8名 合計 20名
- ・ バッファロー日本人会ポットラックピクニック (4pm~8pm)
メリーハーツエル節子さんが私達を紹介した後、Miwako Higashiono さんが準備したオーケストラ伴奏に合わせ、ハソウと共に「鎮魂の歌」を演奏しました。参加者：大人 100人、子供 40人、私達 6名 合計 146名

6月16日(金) 高館千枝子

- ・ カナダ・ナイヤガラフォールズ水車ガーデンでイシュトクさち子さんと大正琴グループの皆様との親睦パーティーを開きました。自己紹介の後、ハソウと共に「鎮魂の歌」を 13名で歌いました。

6月14日(水) 高館千枝子

- ・ カナダ：Niagara Falls Nature Club ポットラックピクニックで大正琴とフルートのコラボで「鎮魂の歌」を演奏しました。演奏者 13名 参加者 50名 合計 63名

6月20日(火) 下条ことえ (バッファロー日本人会コーラス代表)

◆日本のメロデーミニコンサート

- ・ 日時：2017年6月13日(火) 7:00pm
- ・ 会場：Giareance Presbyterian church

★観客数は約 150名。演奏者合唱者約 46名。リハーサル 2回 80名。合計 276名になります。

★教会の方でもあれからまだコンサートについて良かった良かったと多くの人からお声をかけられます。

すべてが初めての試み、それも大変な成功に大反響です。メアリーさんのアイデアが本当になくなってよかったですね。

私もお手伝いことができましたこと心より嬉しく思います。

★聖歌隊一人ひとりに「和」のキーホルダーをあげました。みんなとても重宝がって喜んでいましたよ。ウェブサイトも教えておきました。教会の秘書が教会のフェイスブックに情報を掲載していました。

5月24日(水) 千葉 隆男 (岩手県釜石市)

- ・ 私は、3月11日はもちろん、月々の11日の午後には犠牲者の慰霊にと「鎮魂の歌」を歌い続けていますが、昨年9月、大船渡で行われた岩手県公立学校退職校長会研修親睦会に参加した折、小学生の時、津波に遭った大船渡中学校3年の生徒たちによる鎮魂歌の奉唱がありました。勿論、参加会員も一緒に歌いました。

会場ホテルのステージいっぱい整然と並んだ生徒、指揮もピアノ伴奏も生徒が務めた進行、心を一つにし、目を輝かせて歌う姿を目の当たりにして、復興はもちろん、明るい社会を築いていくであろう若者たちよと、頼もしさを覚えたのでした。生徒 80名、退職校長会員 150名 合計 230人

- ・ 2012年9月~12月までの月命日 11日(午後) 4回
- ・ 2013年1月~12月までの月命日 11日(午後) 12回
- ・ 2014年1月~12月までの月命日 11日(午後) 12回
- ・ 2015年1月~12月までの月命日 11日(午後) 12回

- ・2016年1月～12月までの月曜日 11日（午後）12回
 - ・2017年1月～5月までの月曜日 11日（午後）4回
- 合計 56回

4月9日（土）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

- ・4月8日15人で「鎮魂の歌」を歌いました。登録をお願いします。

【2016年度登録者一覧】

参加者 50,000人目標！

参加者 11,152名
毎月末に更新予定
(2017・3・31現在)

3月10日（金）高木 健一（神奈川県大磯）

- ・岩崎由紀子先生ご指導の「ユッコの会」で、昨日「鎮魂の歌」が歌われたとの知らせを、マネージャーの宮川さんからいただきました。35名
- ・私も、自分の部屋で一人ですが、下手くそなオルガンを弾きながら「花は咲く」と合わせて歌っていたところでした。明日も歌おうと思っています。2名

2月14日（火）嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

- 2月11日（土）前日の雪で開催を危ぶんでおりましたが、13名のお客様と3名の演奏者スタッフ一名の17名で鎮魂の歌を合唱しました。登録をお願いします。

1月18日 嶋沢 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

- 寒波襲来で、大変寒い日でしたが、1月14日（土）13名で“鎮魂の歌”合唱しました。登録をお願いします。

12月19日 町田 浩子（紫蘭会山を歌う会）

- 12月11日、紫蘭会山を歌うコーラスの22名で「鎮魂の歌」を歌いました。

12月18日 堀 泰雄（群馬エスペラント会総会＋「高館千枝子巡礼の旅」）

11：45 昼食会

12：30 開会 「鎮魂の歌」合唱

DVD「世界に広がる「鎮魂の歌」鑑賞（20分）

講演1 「エスペラントを使った震災支援活動」

（「希望基金」副代表、群馬エスペラント会会長 堀泰雄 30分）

講演2 「唐丹支援は『愛のあいいうえお運動』です」（代表 高館千枝子 45分）

参加者の意見交流。

15：00 「唐丹の海から世界へ」合唱。閉会

参加者は、遠くは愛知から1人、東京から2人も含めて、合計23人でした。唐丹支援に、エスペラントが果たした役割がとても大きいことを、高館さんも力説していました。

12月15日（木）高館 千枝子（唐丹小中学校クリスマス慰問団）

クリスマス慰問で唐丹小中学生と 30 分間の交流の中で、キャロル・サックさんのハーブに合わせて歌う「鎮魂の歌」を聞きました。坂口健一郎さんと中学生 3 名がハソウを吹いたときは、会場から大きな拍手がわいてきました。

・唐丹小学校児童 53 名・唐丹中学校生徒 32 名・小中学校教職員 32 名・訪問者 4 名 計 121 名

12 月 12 日(月)町田 浩子(紫蘭会 山を歌う会)

報告が遅れてしまいました。10 月から 12 月までをまとめて登録いたします。

10 月 19 日:24 名、10 月 23 日:29 名(センター祭発表会)、11 月 9 日:17 名、12 月 7 日:22 名

合計 92 名

12 月 10 日(土)嶋澤 純子(京都アンサンブルコスモス代表)

本日の歌声で 35 名が「鎮魂の歌」を歌いました。

11 月 13 日(日)嶋澤 純子(京都アンサンブルコスモス代表)

11 月 12 日(土)2 時より歌声をおこない、16 名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録よろしくをお願いします。

10 月 18 日(火) 荒井 敏允(岡山エスペラント会)

遠いところお越し下さってありがとうございました。あなたの歌唱指導で「わりと」上手く歌えたと自負しています。

本番での人員は 鎮魂の歌が二回、Rekviemo が一回。それぞれ観客 30 人、当事者 15 人の 3 回、で 延べ 135 人 です。 ありがたいしのぶ

10 月 18 日(火) 坂本規恵(岡山市)

備前祭りステージ練習場面での回数 5 回の「鎮魂の歌」と Rekviemo 2 回

全員練習にて 30 人×7 回、延べ 210 名唄いました。

坂本規恵さかもとのりえ

10 月 16 日(火) 牧野三男(横浜エスペラント会)

2016. 10. 8 (土) 滋賀県近江八幡市 ヴォーリズ学園高校 音楽室

第 103 回 日本エスペラント大会 (JEK) 歌う分科会 合同演奏 53 名

・指揮:牧野三男(横浜市) ピアノ伴奏: 八板順子(兵庫県明石市)

・曲名:(鎮魂の歌) エスペラント訳 (Rekviemo) 二部合唱 + コカリナ合奏

5 年前、北海道札幌市での日本エスペラント大会で堀泰雄さんから渡された一枚の楽譜が導火線となり、「鎮魂の歌」を広める運動が華々しくスタートした。あれから 5 年、同じ日本エスペラント大会で、このような華麗な演奏が実現するとは、私自身予想だにしないことでした。特に今回は、大本本部の斉藤保子さん、そして近江八幡の道城義子さんの献身的な努力があって初めて実現できました。その蔭のご努力は高く評価されるべきでしょう。

毎年開催される「日本エスペラント大会」と「鎮魂の歌」との不思議な関わりを、改めて強く実感した今回の私の体験が、今後どのように展開して行くのか今から楽しみです。今後共、心ある全国の皆様方の暖かいご支援を 伏してお願いします。

10 月 13 日(木) 堀泰雄(群馬県前橋市)

・第103回日本エスペラント大会閉会式 コカリナ演奏「鎮魂の歌」

演奏者15人、聴衆150人

・第103回日本エスペラント大会懇親の夕べ

鎮魂の歌合唱 歌った人20人位、聞いた人100人位

10月11日(火) 道城 義子 (コカリナ鳩の会 滋賀県近江八幡市)

・エスペラント大会、8日はコーラスとコカリナをご一緒させていただきました。

その時の人数はゆうに50名を超えていたと思われます。

・9日はコカリナだけの練習で鎮魂の歌を13名、10日の本番はコカリナ演奏を23名で演奏いたしました。

10月11日(火) 紫蘭会山を歌う会 (東京都 町田浩子)

・9月7日(水) 39名

誠に嬉しい日でした。遠路いらして下さり、歌唱指導もして下さい・・・ハソウの何とも古しの響き、おごそかな・・・麗しく心に沁みまして、素晴らしい時間を有難うございました。

・9月21日(水) 25名

・10月5日(水) 28名

10月10日(月) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

10月8日(土)歌声を行い、19名で歌いました。

登録をお願いします。

10月4日(火) 道城 義子 (コカリナ鳩の会 滋賀県近江八幡市)

9月30日に鎮魂の歌を9人で練習致しました。

今度の日本エスペラント大会でもコカリナで演奏する予定です

10月2日(日) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

10月1日、右京ふれあい会館にて、大正琴演奏の機会がありました。

折角の出演なので鎮魂の歌を演奏させてもらう事になりました。

急遽楽譜をプログラムに挟み込み、マイクを立ててもらって会場の皆様と歌いました。

46名を登録して下さい。

9月19日(月) 嶋澤 純子 (京都アンサンブルコスモス代表)

9月10日、9月の歌声コスモスを行いました。残暑の中、お集まりくださった、

19名で“鎮魂の歌”合唱しました。登録よろしくをお願いします。

お盆を一回お休みしましたが、皆さん忘れず集まってくださいました。

一万人達成したら何かお祝いでもしますか？

9月16日(金) 道城 義子 (コカリナ鳩の会 滋賀県近江八幡市)

23名で「鎮魂の歌」を練習しました。

8月29日(月) 紫蘭会山を歌う会 (東京都 町田浩子)

8月3日、21名で「鎮魂の歌」を歌いました。

8月14日 高木 健一（神奈川県大磯町）

おふくろ介護がつづいておりまして、催しやら様々な企画にも参加できずすみません。

老々介護の現実でして、いつの間にか自分たちのほうの疲れがだんだんと蓄積されてきているようです。

加えて、80坪のお借りしている畑を草ぼうぼうにさせるわけにもゆかず、連日早朝の2～3時間、頑張っております。少し前はトウモロコシ食べ放題、今はトマトの食べ放題。なんとかビタミンCで、夏を乗り切りたいところです。

さて、その畑作業をしているときに、いつか知れずにくちずさんでいた「鎮魂の歌」なのでした。口ずさんだり、口笛だったり、ふいに、あのメロディーが、草取りする汗だらけの体からふっと、浮かんできているのでした。

美しい曲だなあ、とは前々から感じておりました。平塚の音楽家・岩崎先生からも「美しい曲を紹介していただきありがとうございます」の言葉もいただいておりましたが・・・真夏の、汗だらけの野良仕事のただ中でふっと、歌っていることに気がつくのでした。改めて、名曲なのでしょう、と思っております。畑仕事の真ん中からの、報告まで。

7月19日 藤沢拓子（盛岡市湯沢児童センター「ハッピータイム」）

今月のハッピータイムの集まりで、7月6日で歌った「鎮魂の歌」を12名で歌いました。

講演会の感動を思い出し、これからも歌いましょうと話しています。

7月15日 町田浩子（紫蘭会山を歌うコーラス）

7月6日、「紫蘭会山を歌う会」の仲間20人が「鎮魂の歌」を歌いました。

7月15日 トニー古森（カナダ バンクーバー）

去る6月23日には、東日本大震災5周年メモリアル 熊本・エクアドル被災者支援

山岸ルツ子チャリティ・ピアノ・コンサートがバンクーバーにて開催されました。今回も、会場の全員の黙祷に続いて、「鎮魂の歌」を歌わせて頂きました。

当日の写真などを共同主催者のうちのひとり、「月刊ふれいざー」社から頂きましたのでお送りします。

聴衆数は250名とのことでした。取り敢えず報告させていただきます。

7月11日（月）藤澤 拓子（盛岡市長善寺仏教婦人会）

7月6日、長善寺仏教婦人会研修会で合唱しました「鎮魂の歌」への登録を希望します。

参加人数は約75名程でした。

「鎮魂の歌」の大合唱には、大災害から立ち直ってほしいという勇気と力をも合わせ、私たちに大きな力を与えてくれた心の底からの思いがこめられていて、終わった後感激致しました。ありがとうございます。

7月9日（土）嶋澤 純子（京都アンサンブルコスモス代表）

本日18名で、鎮魂の歌 合唱しました。登録よろしくお願ひします。

岩手の皆さんに思いを馳せ、又いろいろな災害で亡くなられた方にも思いをこめて・・・。

7月7日（木）コカリナ鳩の会（道城 義子 滋賀県近江八幡市）

今日滋賀県東近江市の桜ヶ丘いきいきサロンで鎮魂の歌をコカリナと映像を見ながら集まって来ていた人達と一緒に歌いました。

地元自治会とボランティアで運営されているサロンだそうですが、私達を入れたら50名近く参加されていたと思います。初めての歌ですが、東日本大震災被災者に思いを寄せて皆さんで歌いました。また、これからも続けて歌って欲しいと願いますので、楽譜を10枚置いてきました。

矢張り映像とピアノ伴奏と歌詞が付いているので初めての方でも何となくついて来てくれました。

私達は2番までコカリナで、3番は一緒に歌いました。今回ビデオを撮ってもらうのを忘れました。残念！
以上ご報告まで。 道城 義子

6月23日(木) 河東 智子(唐丹町)

片川交流会でキャロル・サックさんのハーブの伴奏に合わせて、「鎮魂の歌」を出席者50名で歌いました。

6月12日(日) 嶋沢純子(京都)

6月11日(土)、歌声コスモスでは15名で鎮魂の歌を合唱しました。

登録をよろしくお願いします。

6月8日(水) 町田 浩子

6月1日(水)「紫蘭山を歌う会コーラス」の20名で「鎮魂の歌」を歌いました。

5月31日(火) ふれあい楽舎コカリナコンサート:コカリナ鳩の会(道城 義子 滋賀県近江八幡市)

湖南市のふれあい楽舎でコカリナを演奏しました。鎮魂の歌も牧野様の送っていただいた映像を見ながら吹きました。一度練習して本番に入ったのですが、中々大きな声がでなかったので急遽私達がメインになり3番だけでも歌うことが出来、皆様に喜んで頂けたと思います。今日は参加数21名でした。本当に良い時でした。

矢張り、映像があり震災を思い起こして、泣いておられる方もいらっしゃり、心を寄り添うことが出来たのではないかと目的達成感があり、これからもずっと続けて行きたいと思っています。

YOU TUBE : <https://m.youtube.com/watch?v=r8biU--GLcl>

5月27日(金) 町田 浩子

5月18日(水)「紫蘭会山を歌うコーラス」の18名で「鎮魂の歌」を歌いました。

5月4日(水) 合唱団「全国ラ・チエーロ」代表 斎藤 保子

第22回 全国愛善歌奉納大会で、東日本大震災から5年の節目を迎え、全国から参加した180名の団員が「鎮魂の歌」を大合唱しました。

節分大祭の日(2/3)に、3/11 東日本大震災5年の綾部本部における慰霊祭に際して復興に関する歌と大本の愛善歌をとの依頼があり、私の中で鎮魂の歌がちょうどぴったりふさわしいとの思いで、迷いなく即決しました。歌詞が強烈で選曲をやり直しになりそうにもなりながら、なんとかこぎ着けました。慰霊祭前夜は犠牲者とその家族の思いに本気で近づき、何とも言い様のない切なさにお腹の中が振れるようでした。奉納大会にも東日本大震災5年の特別プログラムが組まれることになり、これまた即決。この歌との強い縁を感じました。 斎藤 保子

4月18日(月) 荒井 敏允(岡山エスペラント会)

☆坂口さん好本さんも駆けつけてくれて29人で日本語とエスペラントで「鎮魂の歌」を歌いました。雨風が心配でしたがきれいに晴れ上がり新緑の元楽しく会話が弾みました。 あらいとしのぶ

☆参加者は、29人(含、山陽女子高校生7人)徳島、岡山県北の津山市、広島県福山市などからの人もいました。「鎮魂の歌」を日本語とエスペラント語で歌いました。歌う前に、須恵器のハソウの歴史や私との関わり…不退寺での法要の事、島津さん、堀さん、高館さん、荒井さんのとのかかわりなど、とりとめもなく話しました。集まりは、自己紹介などお話が盛り上がり、たのしい会でした。坂口 憲一郎

4月17日(日) 高館 千枝子(岩手・矢巾町)

エス版「鎮魂の歌」の練習をしました。また、京都の嶋澤さんから送って頂いた楽譜を使い、琴で練習しました。スムーズに弾けるよう練習を重ねていきます。

4月15日(金) 町田 浩子(紫蘭会山を歌う会)

巡礼の旅の事、メール等でご報告下さりまして、誠にありがとうございます。素晴らしい旅になりました事、心からお喜び申し上げます!! 京都の方々もどんなにか嬉しい事でしたでしょう。すてきなふれ合いをなさり…。充実の日々を過ごしていらっしゃる事。心から敬意を…どうぞ、どうぞお大切に下さりませ。4月6日、「鎮魂の歌」紫蘭会山を歌うコーラス、21名で歌いました。

4月14日(木) 嶋澤 純子(京都大正琴アンサンブルコスモス)

4月9日の歌声は19名でした。登録をお願いします。

4月8日(金) 藤沢 拓子(岩手県盛岡市)

二人の登録を致します。

4月6日(水) 嶋澤 純子(京都 大正琴アンサンブルコスモス)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZeiW2vAobVs> (Family Concert 2016 - 鎮魂の歌 ハソウ: 坂口 憲一郎 他)

この度は、私共のコンサートを巡礼の旅第一番目に訪れて下さり、本当に有難うございました。お疲れになりましたでしょう。行き帰りに天皇、皇后両陛下をお迎えになられたのも何かのご縁でしょうか。

今回のコンサートと一緒に鎮魂の歌を歌った人数は 75名です。登録をお願いいたします。

高館さんの熱い思いに触れ、皆様もきっと震災への思いを新たにされた事でしょう。

私たちも、音楽を通して鎮魂の思いを持ち続けようと思っています。

坂口様のハソウの感想も何人かの人に聞いてみました。悠久の音色と言うのでしょうか?

鎮魂の歌に、良くあっていたようです。珍しい楽器(?)と共に歌った鎮魂の歌、初めての経験でした。

坂口さんによろしくお伝えください。オーケストラバージョンが実現する様、催促しておきます。

【2015年度登録者一覧】

参加者 10,000 人目標!

参加者 8,901 名
毎月末に更新予定
(2016・3・31 現在)

3月23日(水) 深見寿賀子(福岡県福津市)

台所に立つと思わず「鎮魂の歌」を口ずさんでいます。深見 寿賀子

3月22日(月) 藤沢 拓子(盛岡市湯沢)

東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」は息子にネットで検索してもらい楽譜をしっかりと見せていただきました。そして、CDまで作ってもらいました。今日まで何十回口ずさんだことでしょうか……。

とても悲しい詞ですが、「御霊よ安らかにあれ」の言葉は、私の胸の奥深く、いつも思っています。

3月18日(金) 唐丹希望基金 高館 千枝子

唐丹小学校卒業式後、内川利久さん（山田尊喜ちゃん祖父母）宅で交流会を行いました。開会前に「鎮魂の歌」を閉会後に「唐丹の海から世界へ」を12名で歌いました。震災から5年、内川さんの住む大石地区にも落ち着きに戻りつつありました。遠くに見える海を眺めながら歌う「鎮魂の歌」の歌詞は心に沁みました。

3月14日（月）合唱団“ラ・チエーロ”代表 齊藤 保子

★3/11（金）10時～ 東日本大震災犠牲者慰霊祭（綾部大本本部 みろく殿の祖霊社及び万霊社）

合唱 愛善歌「慈光」、**「鎮魂の歌」** 合唱団“ラ・チエーロ”

人数は41名（指揮者・伴奏者を含む）です。メンバー内訳は綾部21、亀岡14、奈良1、大阪3、神戸1、岐阜1。 合唱団“ラ・チエーロ”

★ 3/11 慰霊祭の鎮魂の歌の音データと写真を送らせていただきます。集音に偏りがありますが、ご容赦下さい。

前夜鎮魂の歌とじっくり向き合うと、切なさのあまり寝苦しいほどでした。これまで震災を自分とかけはなれたものとして真面目に受け止めて来なかったのだと気づきました。 ラ・チエーロ 齊藤

3月14日（月）町田 浩子（東京都）

3月2日に20名で歌いました。

紫蘭会山を歌うコーラス 代表…領家 映子

感想

①素晴らしい歌で、歌うほどに心に沁みて詩を大切に…と。

「親よ子よ友よ」ここは特に胸にせまって、涙しました。町田 浩子

②2011年3月11日、東北大地震から間もなく五年になります。

未曾有の大自然災害は想定をはるかに超える被害をもたらしました。

被災された方々、友人を失った人々の悲しみは消えることはないでしょう。

けれど、直接被に遭わない私達は日常にまぎれ、過ぎ去ったこととして記憶が薄れていくようです。

同じ日本で起こった、この大災害を忘れず後世に伝えてゆくためにもこの「鎮魂の歌」を歌い継いでいこうと思います。被災地の復興はまだかかりそうです。これからも応援していこうと思います。

被災された方々の一日も早い立ち直りを祈りつつ……。 3月4日 池島 慶子

3月12日（土）嶋澤 純子（京都）

本日、3月の歌声を行いました。寒い中足を運んでくださった14名のお客様と演奏者スタッフの合計18名で、震災6年目に入った今日、犠牲者の皆様に黙祷を捧げた後、鎮魂の歌を歌いました。

ご苦勞の多い被災地の皆様の事、これからも決して忘れないでおこうと皆が心をつにして、歌いました。

登録をお願いします。 ついに5年が過ぎた東北の大震災、復興はまだまだこれからの感がありますが、皆様のご健康を心からお祈りします。

2月21日（日）嶋澤 純子（京都）

教会での行事を無事終了しました。

教会の女性会の行事ですが、和で輪をつなぐお茶会でしたので、私も和服で演奏しました。

お茶の接待をして下さったのは、酒井宗弘と言う表千家の教授で、教会の事務をされてます。震災直後から車にお茶道具一式積んで東北各地の未だテントの集会所だった頃から慰問のお茶会をたびたび開かれています。

人数は歌った人は47名内演奏6名・司会者、聴衆は13名です。

<https://www.youtube.com/watch?v=ojsaK5bjzqs>

2月21日（日） 逗子フラワー合唱団

今年も忘れてはならない「あの日」3.11が近づいてきました。

「行動の中以外に現実はない」という言葉の重みを感じながら私は祈りから一歩前へ進む事がなかなかできません。

高館様の実行力にあらためて敬意を表します。

先日、逗子のコーラスグループ飯塚先生から友人を介して以下の録音テープが届きました。

そして昨日やっと横浜の牧野先生にお渡しすることができました。

☆2016年2月9日、逗子フラワー合唱団、20名による「鎮魂の歌」です。

2月16日(火) 島澤純子(京都)

お元気ですか？

今年も2回目の歌声を2月13日に行いました。

幸いお天気がよく、たくさんお客様が来て下さいました。

21名で鎮魂の歌を歌いました。登録をお願いします。

<https://www.youtube.com/watch?v=qS6HhLx46z8>

1月14日(木) トニー・ふるもり Vancouver, Canada

バンクーバーで5年前に結成され、月一回の音楽会(メンバーのみ)と、年に一度、公演を行なっている“サロン風音楽会”で、ぼくは常連のひとりです。約15人のソロイストが事前に曲目を主催者でもあるピアニストに伝えておいて準備した2曲を歌うのです。

歌ソロ・サロン 11月20日 月例音楽会より - 「鎮魂の歌」演奏 参加者:14名

歌ソロ・サロン 12月18日 クリスマス音楽会 参加者:14名

1月9日(土) 島澤 純子(京都)

明けましておめでとうございます。

1月9日(土) 本年始めの歌声を行いました。

16名で鎮魂の歌 “歌い初め”を、し、改めて被災地、唐丹の子供達の5年に思いを馳せました。

12月12日(土) 嶋澤 純子(京都)

12月の歌声を33名で行い、鎮魂の歌を合唱しました。登録をお願いします。

先日はお電話いただき、久しぶりの元気な高館様のお声に4月を思い出しました。ちょうど来て居りました山田さんも喜んでおりました。

皆で写真を撮りましたので、貼り付けて回りに皆でサインをしました。早速送りましたので、

唐丹の小、中学校へお届けいただきますよう、よろしく申し上げます。岩手に行きました6名も写しましたので貼り付けました。どうぞよろしく申し上げます。 嶋澤 純子

12月7日(月) 堀 泰雄(群馬県前橋市)

12月6日、藤沢市湘南台文化会館で「神奈川エスペラント連盟ザメンホフ祭」が開かれ、

1. 堀が、1時間半にわたって、エスペラントによる被災地支援活動について講演

2. 牧野合唱団が、鎮魂の歌を、日本語とエスペラントで披露しました。参加者は45人くらいでした。1万人運動に加えてください。

11月14日(土) 京都 大正琴アンサンブル 嶋澤 純子

本日、11月の歌声を行いました。

雨の中、集まってくださった方々とともに

鎮魂の歌を15名で唄いました。登録お願い致します。

「鎮魂の歌」 演奏記録の報告 牧野 三男

1. 期日 2015年10月11日(日)

2. 第102回日本エスぺラント大会(仙台市民会館)視聴覚室

3. 「鎮魂の歌」分科会(1) a.m.10:35 ~ 12:00 参加者 22名

青嶋祐子・浅田和子・浅田素美子・磯辺共子・宇佐美賢治 宇佐美日出子・岡崎実和・金岡晴子

川添順子・斉藤保子・下向文子・住吉和恵・高橋和子・中野真由美・星田淳・牧野三男・水野あゆ・水野恵子

宮川温・村瀬洋子・村田和代・八坂順子

4. 「鎮魂の歌」分科会(2) p.m. 1:10 ~ 2:40 参加者 24名

青嶋祐子・浅田和子・浅田素美子・荒井敏允・磯田英子・宇佐美賢治・宇佐美日出子・大石裕子・岡崎実和

金原恵美子・斉藤保子・佐藤礼・佐野寛・下向文子・白岩恵美子・住吉和恵・高橋和子・中野真由美

星田淳・牧野三男・光川澄子・宮川温・村田和代・八坂順子

10月10日(土) 京都 大正琴アンサンブル 嶋澤 純子

本日鎮魂の歌を18名の皆様と一緒に唄いました。

登録をお願いいたします。

10月1日(木) 神奈川県逗子市 相田弥生

4枚拝見しましたが、合唱や震災の映像は時とともにぼやけがちな過去へのおもいに活を入れてくれます。

忘れてはいけない、この良き子たちが幸せに成長していく足跡を今後もみつめ、応援していかなくては、とおもいます。このDVDをご覧になる方々もそのようにお感じになるのではないのでしょうか。微力であっても、温かい気持を持ち続けたいと思っています。

9月27日(日) 京都 大正琴アンサンブル 嶋澤 純子

8月の歌声に来て下さった方が、9月13日に老人福祉施設にウクレレのボランティアに行かれた際、鎮魂の歌を唄ってくださいました。15名の合唱との事でした。

場所は 京都市右京区大原野上里にある“まほろば”です。

ボランティアサークルはホイホイホアロハ(ハワイ語で愉快的仲間)代表:宮川さんです。

9月26日(土) 群馬県前橋市 堀泰雄

群馬エスぺラント会の例会があり、6人が参加。そこで、唐丹希望基金DVD、唐丹中学生の写真DVDを、簡単エスぺラント会話をしながら見た。「明日への伝言」のDVDは、10分ほど見たところで突然中段、どうも欠陥があるらしい。

9月13日(日) 京都 大正琴アンサンブル 嶋澤 純子

本日9月12日(土)9月の歌声に18名参加くださり、演奏者3名、スタッフ1名、計22名にて“鎮魂の歌”合唱しました。登録お願い致します。

つい最近も、台風の影響の大雨の被害や東京の地震等、3.11以後いろいろな災害があちこちで起き、そのつど鎮魂の歌を、心をこめて唄っています。

9月12日(土) 牧野 三男(横浜市)

カナダバンクーバーのトニー小森さんの歌、「鎮魂の歌」。何度聴いても作曲者太田代さんの美しいバリトンの声に聞こえてしまう。実に素晴らしい演奏に感動した。

8月26日（水）伊藤富美子（群馬県高崎市）

「唐丹 DVD」のトニー古森さんの「鎮魂の歌」と共に、力強く復興がなされつつあることを拝見しました。
8名で登録いたします。

8月25日（火）EEC 金沢支部 千田 あかね

牧野三男さんの「鎮魂の歌 DVD」を9人で鑑賞しました。
背景に流れる映像は、私達を沈黙にさせました。
そして、あらためて歌詞の奥深さが身に染みしました。

8月25日（火）EEC 東京支部 中澤 礼子

「唐丹 DVD 2015」を家族6名で鑑賞しました。DVDの「鎮魂の歌」を聴きながら鑑賞しましたので登録します。

唐丹の子どもたちが撮った写真には、傷ついた唐丹の町の様子もあり復興がなかなか進んでいないことがうかがえ残念な気持ちになりましたが、なかには野球に打ち込む姿や友達と笑いあう様子も見られ、子どもたちの明るさ、強さに見ている私たちが励まされたような気がしました。（詳細はEEC通信62号に掲載）

8月8日（土）京都 大正琴アンサンブル 嶋澤純子

本日8月の歌声を行いました。猛暑のせいもあり、12名で鎮魂の歌を合唱しました。
登録をお願いします。
第2戦も勝利していただき、校歌が響くといいですね。
皆に知らせておきます。 嶋澤 純子

7月19日（日）京都 大正琴アンサンブル 嶋澤 純子

出席者と演奏者ともに21名で鎮魂の歌、唄う事ができました。
DVDも皆さんと共に鑑賞いたしました。
子供たちの成長の早さ、たくましさ、明るさ、そして感謝を忘れない心に打たれました。 嶋澤純子

7月6日（月）横浜エスペラント会 牧野 三男

6月14日、関東エスペラント大会二日目午後、13:00~13:45 参加16人。初めに日本語で「鎮魂の歌」を学習。来る10月10~12日、仙台市で開催される第102回日本エスペラント大会のテーマ「災厄の向こうの希望」Espero trans la katastrofo に相応しい歌として「鎮魂の歌」のEsperanto版演奏が予定されています。今回はその準備学習でした。配布した楽譜のEsperanto訳には、一部歌い辛いところがありましたが、仙台Espeanto会会長の後藤 齋さんが助言して下さったお蔭で、大変歌い易くなりました。

6月13日（土）6月の歌声を行い、18名で鎮魂の歌唄いました。

登録をお願いします。 嶋澤 純子

5月24日（日）京都アンサンブルコスモス18名で “鎮魂の歌” 合唱しました。

今回の旅の報告と “唐丹の海から世界へ” も紹介しました。

4月30日（木）京都アンサンブルコスモスメンバー6名は岩手県釜石市唐丹町片川地区と

交流しました。約 1 時間のコンサートの中で「鎮魂の歌」「唐丹の海から世界へ」他
約 30 曲を演奏し、共に歌いました。参加者 50 名。交流について、E E C 通信 58 号に掲載。

4 月 29 日 (水) 京都アンサンブルコスモスが東北旅行で釜石市鶴住居「宝来館」に宿泊
宿泊者対象で大正琴ミニコンサートを行いました。参加者 20 名。
「鎮魂の歌」「唐丹の海から世界へ」他 15 曲を演奏しました。

4 月 12 日 (日) コスモスコンサートにて鎮魂の歌 70 名にて合唱しました。登録をお願いします。
いよいよ岩手の旅です。鎮魂の歌の作詞者千葉さんもお出席とは、光栄です。
高館さん堀さんはじめ、皆様にお会いできます事楽しみにしています。
歌声コスモス 嶋澤 純子

【2014 年度 登 録 者 一 覧】

参加者 10,000 人目標!

参加者 **8,179** 名
毎月末に更新予定
(2015・3・30 現在)

3 月 20 日 (金) 3 月の歌声は 16 名での鎮魂の歌合唱となりました。登録をお願いします。
うたごえコスモス：嶋澤 純子

3 月 11 日 (水) 本日 12 時より、音楽室に生徒、教員 50 名が集まり、「鎮魂の歌・花は咲く・ふるさと」を歌いました。中には泣きながら歌ってくださる方もおりました。
歌って良いなあと実感しました。
岩手女子高等学校 田村 久美子

2 月 14 日 (土) 本日歌声にて 20 名で鎮魂の歌唄いました。登録をお願いします。嶋澤 純子

1 月 25 日 (日) 1 月も寒い中、“歌声コスモス”を開催できました。16 名でしたが、鎮魂の歌を歌いました。
京都 嶋澤純子

12 月 16 日 (日) うたごえコスモス 12 月 13 日は、店頭画面をセットして、参加者全員で DVD を鑑賞し鎮魂の歌を合唱しました。21 名です。
涙して歌っている人があり、それぞれが、忘れてはいけないとの思いを口にされていました。元気に育っている子供たちの笑顔に希望を見出しました。

11 月 12 日 (水) 歌声コスモスでの鎮魂の歌の参加者は 10 月 20 名、11 月 18 名でした。

10 月 17 日 (金) 「唐丹希望基金 2014」支援者の集いで開会の後、「鎮魂の歌」を 10 人で歌いました。

会場は釜石市鶴住居「宝来館」。

すぐ目の前は海です。3・11の時、ここも津波に襲われました。 高館 千枝子

10月11日(土) 22名で鎮魂の歌を合唱しました。

はじめての方も4人居られて、少しずつですが人々の心の中に、あらためて震災を思い起こしていただけるのではないかと考えています。 嶋澤 純子

10月2日(木) 第6回「唐丹の今を伝える 写真巡回展」で参加者10名で歌いました。

前回主催の社会福祉法人 新生会の柳澤智弘さん制作のDVDに挿入歌「鎮魂の歌」に合わせ、参加者全員で歌いました。主催者 中澤礼子

9月13日(金) うたごえコスモスで、26名で歌うことが出来ました。

8月が台風接近の警報が出て、初めて中止いたしました。新しい方にも一緒に歌っていただき、その後起きたたくさんの災害被災者にも心を寄せて、皆で鎮魂の歌を歌うことが出来ましたことをご報告いたします。 嶋澤 純子

7月13日 京都のレストラン&ライブハウス“きらきらひかる”にて ジャズピアニストの竹中真さんと40名で歌いました。 会場で歌詞、楽譜、パンフレット40部を配布

7月12日 きんこう楽器本店 毎月恒例の“うたごえ” 20名にて歌いました 5月に茨城県日立市の日本キリスト教団 日立教会で40名と歌われました。

6月23日(月) 6月も唄いました。15名です。嶋澤 純子

6月3日(火) 4月5月とうたごえで唄っています。18名と20名です。嶋澤 純子

4月11日(金) チャリティーコンサート大成功で、300名もの観客の皆様が、古森さんの鎮魂の歌に酔われました。 石井さんの方から、詳細なご報告があるかと思いますが、とりあえず、写真を1枚貼付します。

3月14日(金) 歌ソロサロン(バンクーバー)参加者14名

3年前から、毎月催されている、歌の会で、メンバーの一人、勝子さん(後列右から二人目)が、鎮魂の歌を、歌われました。古森さん以外の方が、ソロで歌われるのは、初めての事です。

3月8日(土) 歌声喫茶(バンクーバー)参加人数23名

12年前から、毎月催されている歌声喫茶で、古森さんが、鎮魂の歌をリードして下さいました。いつもながら素晴らしい歌声に、涙される方も、多かったです。

3月30日 第7回東日本大震災報告会が催され、仙台で被災された方、仙台で被災者を支援している方をお招きして、体験を語っていただきました。お二人を囲んでの食事会で、鎮魂の歌を出席者全員で唄っていただくことが出来ましたことをご報告します。50名 代表 嶋澤 純子

3月16日 城陽市文化パークにて大盛況のうちに大正琴の祭典が終了し、会場全員1000人の大合唱となりましたこと

を、ご報告申し上げます。プログラムにもあるように、アナウンスでも高館様の趣旨を説明され、楽譜も配って下さったので、会場全体が私たちの演奏と共に合唱し、東日本大震災被害者への鎮魂の気持ちをあらたに出来たことを嬉しく思っています。映像も撮りましたので、お送りします。 <http://www.youtube.com/watch?v=cKR4HcLtFyo>

うたごえ“コスモス”に来ている方で、合唱団に所属しているかたが、そこで鎮魂の歌をうたって下さっていますのでお知らせします。 宇治市 歌う会 20-25名(月2回) 4回唄っておられます。(100名)

合唱団セシリア 30名毎月一回 10回歌われたそうです。(300名)

嬉しい限りです。私たちもずっと歌い続けます。嶋澤 純子

3月9日 3月7日に、「鎮魂の歌」を、友達二人と、喫茶店のママさんと、計4人で合唱いたしました。

参加者：「大田豊実」「日下幹子」「喫茶店ウエアハウスのママ」「高木健一」。

3月8日 今日鎮魂の歌**21名**で3回、ホールの練習もかねて歌いました。 嶋澤 純子

2月13日 2月の歌声にて鎮魂の歌**19名**で合唱しましたので、登録します。嶋澤 純子

1月23日 12月**16名**、1月**17名**です(代表：キンコー楽器嶋澤 純子)

12月12日「唐丹小中学校支援者の集い」に参加した**22名**が千葉隆男作詞「鎮魂の歌」と堀泰雄作詞「希望よ未来よ」を歌いました。

参加者：1. 西村文利(唐丹小学校長) 2. 長谷川(間瀬)恵美(桜美林大学 准教授・横浜) 3. キャロル・サック(日本福音ルーテル社団・東京) 4. 堀泰雄(関東地区長 前橋) 5. 堀玉江(前橋) 6. 小山武(厚木) 7. 荒井敏允(岡山) 8. 石川尚志(埼玉県志木) 9. 相田弥生(逗子) 10. 今井幸子(横浜) 11. 明石 芙美子(町田市) 12. 菊池範子(東京) 13. 右原君江(東京) 14. 嶋田弥生(東京) 15. 相原美紗子(船橋) 16. 永木正子(町田) 17. 清原順子(春日部市) 18. 伊藤富美子(高崎市) 19. 松岡喜美子(狭山市) 20. 本木英子(東京) 21. 高橋則子(EEC 東京支部・会計監査・東京) 22. 高館千枝子(事務局・岩手県)

11月19日 山梨県 全国退職教職員の会関東ブロック学習会で、「希望よ、未来よ」版を、歌った人**20人**、聞いていた人**120人**。堀泰雄

9月22名、10月15名、11月19名、12月16名の登録をお願いします。

歌声コスモスでは毎月必ず来場者、スタッフ演奏者全員で3月11日を覚えて、心をこめて「鎮魂の歌」を唄っています。代表：嶋澤純子

2013年 登録者 5,140名

(2013・11・30 現在)

[登録月日・登録者の順で記載・毎月末更新]

4/1:高館千枝子、高館精記、菅原潤一、菅原光江、城戸梢(岩手県)5名

4/6:田中登喜子 大林峰子 葉山ヨシ 矢尻操江 本木英子 水澤友子、加藤桂子、羽賀喜美江、中澤哲 中澤礼子、中澤創、中澤萌、中澤拓、高橋則子、高橋信一、高橋真里奈(東京都荒川区)16名

4/10:「I show 歌」(代表：吉田千鶴子)40名

5/5:4月の歌声コスモス23名、大正琴(代表：嶋澤純子)4名

- 5/8 : 5月の歌声コスモス 23名 <http://www.youtube.com/watch?v=NN7DIQJCuxA> 大正琴 (代表: 嶋澤純子) 3名
- 5/9 : イシュトクさち子他 7名 (カナダ・ナイアガラフォールズ市)
- 5/16 : USA ミシガン州フリモント Community choir 20名 <http://www.youtube.com/watch?v=EPbmruiX3H8>、
- 5/20 : 関東エスペラント大会 30名
- 5/28 : 関西エスペラント大会分科会 (新しいエスペラントの歌を歌おう 2012 - 初音ミクと一緒に -) 10名、
- 5/31 : 関西エスペラント大会、「エスペラントで歌う」分科会参加者 27人 <内訳: とらふす少年少女合唱団 11人、Heliko (ヘリーコ)合唱団 7人、その他 9人>
- 6/6 : 第2回山岸ルツ子東日本大震災チャリティーコンサート会場: カナダ バンクーバー クライスト・チャーチ大聖堂 400名 <http://www.youtube.com/watch?v=BLHrQIYoKnY&feature=youtu.be>
- 6/17 : 【GUMI】 東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」 制作者: 「Rokmsai」 <http://youtu.be/9IDmSeWG8Rc>
<http://www.nicovideo.jp/watch/sm21132106>
- 6/20 : 男声合唱団コールM第35回定期演奏会: 東日本大震災犠牲者に捧げる「鎮魂の歌」/昭和8年三陸大津波「復興の歌」 30名 (指揮: 太田代政男) <http://www.youtube.com/watch?v=ifeCThRq-Is>
- 6/21 : 6月の歌声コスモス 23名 大正琴 3名 (代表: 嶋澤 純子)
- 6/27 : 堀泰雄フランス講演旅行「希望よ、未来よ」演奏: 571名 (6/6 シャンジ町 20人、6/8 シャトロー市 70人、6/10 デオル町 430人: ロマン・ロラン高校の音楽祭で、30人の生徒がエスペラントで歌い、それを父母、生徒と400人が聞いた。歌詞はフランス語に訳してスクリーンに大写しになった、6/15 トゥール市 16人、6/18 エウロビール市 35人)
- 7/26 : 第21回サカイカラオケ教室発表会<平成25年7月7日>600名・・・震災復興支援応援歌のコーナーで「鎮魂の歌」全員で歌わせていただきました。会主: 酒井清雄、
- 8/4 : 第98回世界エスペラント大会 (アイスランド・レイキャビク): 堀泰雄 60名 7月22日 (月) 第98回世界エスペラント大会 (アイスランド・レイキャビク) での「教養の月曜日」の私の分科会「エスペラント活用法」で、エスペラントを使った「鎮魂の歌の世界への普及」について言及しました。そして、「鎮魂3」(堀作詞、山田作曲) をエスペラントで歌いました。60人は聴衆がいたと思います。
- 8/28 : 7月の歌声コスモス 19名 (代表: 嶋澤 純子)・8月の歌声コスモス 15名 (代表: 嶋澤 純子)
- 10/14 : 日本エスペラント大会「東日本大震災の分科会」で、「希望よ、未来よ」(堀作詞、山田作曲) を40人で歌いました。: ほりやすお
- 10/20 : 第77回北海道エスペラント大会で、「希望よ、未来よ」(堀作詞、山田作曲) を20人に歌いました。歌手は堀です
- 10/26 : 8月25日 (日) 歌ソロサロン第2回お披露目会約100名 前田多枝さんが中心となって活躍していらっしゃる歌ソロサロンの発表会がNorth VancouverのMount Livet Lutheran Churchにてありました。: 石井 <http://www.youtube.com/watch?v=wa79Tf9lyFw> ・9月27日 (金) 日系ホーム、お誕生会 約30名・10月12日 (土) 第121回 歌声喫 20・5月17日 (金) 第27回 歌ソロサロン 15名・8月16日 (金) 第30回 歌ソロサロン 16名・8月24日 (土) お披露目会リハーサル 16名: 日本の方々にも喜んで頂けて、嬉しいです。多田
- 11/1 : 10月26日、東北エスペラント大会で「堀・山田版 希望よ、未来よ」を30人に歌いました。堀泰雄
- 11/10 : 岩手県退職校長会胆江地区研究会で水沢中学校の生徒が「鎮魂の歌」を歌ってくれました。

千葉隆男 100名

2,882 名

(2013・3・31 現在)

1. 尚美流全日本和装協会 盛岡学園 10 名
2. 岩手県盛岡市中屋敷町中村ファミリー 20 名
3. 岩手県水沢 CMY レディース 10 名
4. デンマーク日欧文化交流学院演奏会 約 30 名
5. 盛岩寺演奏会 約 50 名
6. 横浜エスペラント会歌唱グループ 55 (会長：土居敬和、指導者：牧野三男)
7. トレボール・ステイール (オーストラリア・エスペラント作家)
8. ミシェル (フランス)
9. 群馬エスペラント会 10 名 (会長：堀泰雄)
10. 横浜少年少女合唱団 100 名
11. 唐丹サンタルチア参加者 20 名：(長谷川 (間瀬) 恵美 (横浜)、キャロル・サック (東京)、キャロル・ベッサニー (USA)、堀泰雄 (群馬)、堀玉枝 (群馬)、青山充子 (東京)、菊池範子 (東京)、松田くにひろ (群馬)、松田康子 (群馬)、右原君江 (東京)、島田弥生 (東京)、原島利枝 (東京)、高橋則子 (東京)、赤澤典子 (岩手)、村山代利子 (岩手)、伊藤富美子 (群馬県)、長谷川芳枝 (岩手)、小野崎良子 (横浜)、松井隆浩 (横浜)、高館千枝子 (岩手))
12. 阿部敏幸 (東京)
13. サリーコ (フィンランド)
14. EEC 金沢支部 (代表：千田あかね) 20 名
15. 「ベルカントクラブ」(横浜市代表：村田和代) 30 名
16. イシュトクさちこ (カナダ・ナイアガラフォールズ市)
17. 林周行 (大阪)
18. 西川悟 (広島)
19. 小西岳 (神戸)
20. 大場満 (横須賀)
21. サカイカラオケ教室 21 名 (宮城県白石市：酒井清雄・大浦明夫・泉英雄・武田一・佐藤初雄・高橋君子・日下清子・熊谷きみ子・八島一枝・斉藤つね子・高橋とし子・酒井智恵子・藤門政子・大槻きみ子・奥山好子・平間征子・武田恵子・斉藤郁子・寺島ちか、日下かねよ・大浦ミサ)
22. メリー・ハーツェル (米国・バッファロー市)
23. 太田茂子 (福島)
24. 荻野尚子 (東京 CSC ジャパン)
25. 東日本大震災復興支援コンサート 537 名 (代表者：宮川千代子)
26. 大田豊実 (神奈川県二宮町)
27. 日下幹子 (神奈川県平塚市)
28. 高木健一 (神奈川県大磯)
29. 志木みどり (カナダ、ナイアガラフォールズ市)
30. 西村昭子 (カナダ、トロント市)
31. 田中光子 (カナダ、トロント市)
32. 今泉久典 (宮城県)

33. マリアンヌ・マウラー（オランダ、マースリフト）
34. ハマロンド会員 17名（鳥居、小山、柴山夫妻、鈴木 JEI 会長、牧野、宮崎 HR 事務局長、土居 HR 会長夫人、相田 HR 前会長、松野、板橋、岩谷 HR 旧会長、谷川、広瀬、荻部、他 2 名）
35. 神奈川ザメンホフ祭参加者 50名
36. 横浜エスペラント会 20名
37. 松岡喜美子
38. 三瓶圭子他 7名
39. 「都南うたう会」（代表：庄子春治） 20名
40. プライドエッグ合唱団 8名
41. 松庵寺演奏会場（代表：佐藤貴子） 125名
42. 盛岡パプテスト教会演奏会場（代表：宮野哲美） 116名
43. バッファロー・ナイアガラ大正琴サークル（代表：メリーハーツエル） 3名
44. アンサンブル”コスモス” 13名、
45. うたごえ “コスモス” 3名
46. 矢巾町立矢巾北中学校合唱部 24名
47. 岩手県立不来方高等学校音楽部 36名
48. 東京荒川少年少女合唱隊 30名
49. USA 合唱団 Community choir（ミシガン州フリモント） 20名
（代表：指揮者 Joseth Jannings ジョセフジャニングス）
50. 星美学園小学校 6 年生 124名
51. 岩手県矢巾町「矢巾コール」（代表：小西邦子） 13名
52. ネパールで、「ヒマラヤの集い」参加者 50名
53. 前橋プラザ元気 21 講演会オープニング参加者 50名
54. 第 10 回チャリティー・コンサート（代表：原木哲夫） 4名
55. 「鎮魂の歌を世界へ」功労者 6名：堀泰雄、牧野三男、小西岳、大場満、西川悟、林周行
56. 岩手県大槌町安渡地区合同慰霊祭 160名、
57. プライドエッグ演奏会参加者 50名、
58. 岩手県一戸奥中山公民館「オパール大学」 45名
59. 盛岡市山王小学校学区地区民コーラス「ガーリッシュ」 25名
60. 盛岡市立緑ヶ丘小学校 8名、
61. 岩手女子高等学校 37名
62. 横浜山下公園・氷川丸の前で歌う「鎮魂の歌」演奏会参加者約 200名
63. 「リラ・プレカリア講座（講師：キャロル・サック）」受講生 10名
64. 東ネパール Sangu（サング）P T A の集い：400名
65. ネパールカトマンズ 8名、
66. 宮城県名取市で追悼演奏（代表：三瓶圭子） 9名、
67. 「第 3 回『原発全廃と自然エネルギー転換』群馬アピール委員会」 8名、
68. 岩手県大槌町安渡赤浜地区 60名